

# MAQUILLÉE COMME UNE STAR !

Le teint parfait, la bouche pulpeuse, le regard fumé, obtenez la palme du make-up grâce aux conseils du maquilleur officiel du Festival de Cannes.

**P**as besoin de monter les marches pour se la jouer diva. Grâce aux méthodes et petits secrets d'Alexis Dralet, maquilleur officiel du Festival de Cannes pour L'Oréal Paris, ce sera vous la star. Depuis dix ans, ce make-up artist sublime des comédiennes comme Nathalie Baye ou Elodie Bouchez, et magnifie les égéries L'Oréal Paris. **Si vous voulez la bouche pulpeuse et mutine de Noémie Lenoir, rien de plus simple. L'astuce réside dans le fait de détourner un correcteur de teint d'un ton plus clair que sa propre carnation et de s'en servir comme contour des lèvres, mais juste sur les extérieures.** Estompez ensuite avec un Coton-Tige, le résultat est magique : la bouche semble plus charnue et est vraiment mise en valeur. Ensuite dessinez la bouche avec un crayon contour des lèvres de la teinte du rouge à lèvres. Il faut qu'il soit invisible et fondu. Remplissez avec le rouge à lèvres au pinceau en commençant par l'extérieur pour finir par le centre. Avec toutes ces bises claquées en une soirée, le rouge à lèvres peut baver. La solution, mordre un Kleenex, poudrez avec un pinceau, puis remettre une seconde couche. Résultat, votre rouge à lèvres se transforme en longue tenue, il ne file pas et ne coule pas, même par 30 °C ! Autre solution, Make-Up for Ever lance pour l'été le premier crayon contour des lèvres waterproof ; au moins, là, aucun risque de bavure, votre sourire gardera fière allure. Si vous préférez miser sur les yeux et ainsi gardez vos lèvres quasi naturelles, optez pour les teintes nude. Autre tendance : la lèvre fresh comme un glaçon avec les gloss mentholés qui font l'haleine fraîche. Un véritable cooling effect avec le Gloss Crème Glacée de Lancôme. Bourjois a aussi sorti son Gloss Menthol et Dior son DiorKiss Diabolo Menthe, pour ne pas laisser les hommes de glace.

## CRAQUANTE COMME ANDIE

Pour obtenir les yeux pétillants d'Andie McDowell, il faut remonter le regard, d'abord au crayon khôl noir, puis avec une ombre à paupière gris clair. Pour donner l'impression d'avoir des cils fournis, Alexis Dralet passe un crayon sombre aux racines des cils supérieurs et juste sur le côté externe des cils inférieurs, afin d'éviter l'œil de cocker. Effet faux cils garanti ! Un fard gris recouvre la paupière puis s'étire vers le haut de la paupière supérieure. Pour finir en beauté, allongez vos cils avec du mascara noir. Après la première couche, brossez à l'aide du goupillon pour bien les séparer et retirer les paquets, puis repassez une seconde couche en remontant bien les cils vers le haut.

**La tendance couleur est au bleu Méditerranée ou terre sablée chez Clarins, Mac, Bobbi Brown, Dior et Giorgio Armani. A assor-**

**tir à ses iris ou ses tenues.** Si vous êtes nulle en make-up et ne savez pas choisir vos couleurs, des pros comme Guerlain, L'Oréal ou Benefit ont créé des gammes spécialement conçues pour les carnations de blondes ou de brunettes.

## EFFET COUP DE FRAIS

Le nude aura toujours la cote pour le teint, à condition que la peau soit impeccable et éclatante. Une touche de correcteur clair éclaircira les cernes, les ailes du nez et la pointe supérieure de la lèvre. Pas question de mettre du fond de teint sur tout le visage uniquement sur la zone T et sur les petits défauts à masquer, puis poudrez pour fixer. Appliquez ensuite du blush ou une poudre de soleil pour l'effet coup de frais ou bonne mine. *"Plus vous chauffez un produit de beauté avec vos doigts, plus la texture devient transparente et quasi imperceptible à l'œil nu"*, confie Alexis Dralet. Autre tendance dont les people raffolent, les fonds de teint en poudre minéral. Sans conservateurs, sans huiles, sans talc, sans parfum, sans cire, ils conviennent à tous les épidermes même les plus fragiles. Riche en minéraux naturels micronisés, la poudre se fait crème à l'application, et au toucher, on dirait de la soie. Adieu l'effet masque ! Les dermatos en raffolent. Les pionniers BareMinerals, n°1 du fond de teint aux Etats-Unis, ont débarqué en France, en exclu chez Sephora. Urban Decay et L'Oréal l'ont sorti en version poudrier. Tous avec des filtres minéraux anti-UV. Matifiants et couvrants, vous resplendirez sous les flashes !

## SHOPPING

- Crayon contour lèvres waterproof, Aqua Lip, Make-Up For Ever, 12 teintes, 13,10 €.
- Gloss lèvres crème glacée, bronze tropiques, Lancôme, 19,50 €. Dispo en juin.
- Gloss menthol, 10,45 €.
- Palette yeux, 5 Couleurs Blue Croisette (130), Dior, 48,19 €.
- Palette Méditerranée or, teint et yeux, Giorgio Armani, 59 €.
- Fond de teint poudre minéral, BareMinerals, 8 teintes, 22 €. En exclu chez Sephora.
- Poudre minérale, Accord parfait minéral, L'Oréal Paris, 5 nuances, 18,99 €.

## ET AUSSI

## ALLEZ-Y !

Direction la Croisette et la plage du Noga Hilton ! Pendant le festival, Leonor Greyl, LA marque de produits de soins pour cheveux, reconstitue son célèbre institut parisien à Cannes. Sont au programme des soins naturels

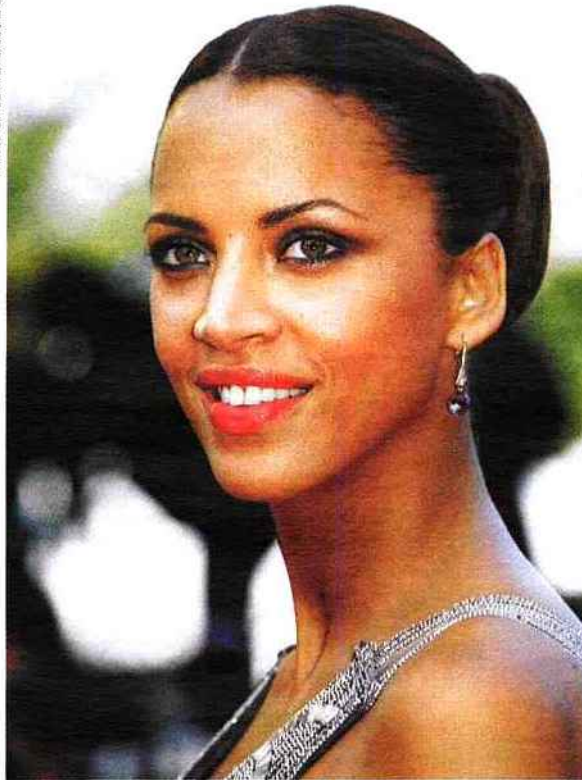
et voluptueux sur mesure très 7<sup>e</sup> art, des coupes et des coiffures palme d'or qui seront réalisées par un grand pro, Stéphane Forlay, exceptionnellement associé à Leonor Greyl le temps des festivités. Et des VIP, toujours des VIP, à zieuter avant la montée des marches, à moins que ce ne soit vous, la star, alors, gare aux paparazzis !

### **BONNE ACTION**

Faites votre BA tout en vous gâtant avec le ravissant kimono que Paul & Joe ont créé au profit d'Autistes sans frontières chez **Sephora**. Cette association milite en faveur de la prise en charge éducative précoce des enfants autistes et de leur scolarisation.

*Kimono Paul & Joe pour ASF, 18 € entièrement reversés à ASF, chez Sephora et sur [www.sephora.fr](http://www.sephora.fr)*

Photo Gilles Traverso / L'Oréal Paris



Noémie Lenor, égérie de L'Oréal Paris, sur les marches du Palais des Festivals cannois